

履 修 要 項

昭 和 47 年 度

駒 澤 短 期 大 学

- (3) 免許状は、東京都教育委員会より交付され卒業式当日、本人に交付する。
- (4) 免許状は東京都教育委員会で発行する（大学では発行できない）ものであるから手続きの期限は必ず厳守すること、また免許状授与証明書（免許状取得証明書）も東京都教育委員会に申請しなければならない。

## 8. 学校図書館司書教諭資格取得について

### [1] 図書館学の受講について

- (1) 文学部社会学科および短大国文科の専門教育科目の中に図書館学Ⅰ・Ⅱを開講している。この2科目8単位は、社会学科及び短大国文科に限り卒業所単位として認める。
- (2) その他の学科の者は卒業所要単位として履修できないが社会教育主事の資格および司書教諭の資格を得るために受講するものは、教職科目として履修届をすること。なお図書館学は科目の枠内で履修すること。
- (3) 図書館学は2科目8単位を取得し、教員免許状を取得した時には「司書教諭」の資格を申請によって得ることができる。

### [2] 司書教諭の資格申請について

司書教諭の資格は卒業し、教員免許状をもたなければ取得できない。従って申請は卒業後となるが、希望者は、卒業時に単位の認定を得て、手数料（別に指示する）を添え図書館事務室に申請の手続を取ること。

### [3] 図書館学の開講科目の内容と単位数

科 目	科 目 内 容	単 位 数
図 書 館 学 Ⅰ	図 書 の 整 理 ・ 図 書 の 選 択	4
	図 書 以 外 の 資 料 の 利 用	
図 書 館 学 Ⅱ	児 童 生 徒 の 読 書 活 動 学 校 図 書 館 の 利 用 指 導	4
	学 校 図 書 館 通 論 学 校 図 書 館 の 管 理 と 運 用	

(注意) 図書館学は科目内容が分かれているため、それぞれ試験を行なう場合があるが、2単位のみ必要な場合でも前後期を通して受験しなければ単位は与えない。  
図書館学の履修は当分のあいだⅡから履修すること。

## 短期大学一般教育科目

## 人 文 分 野

### 宗 教 学

教授 柴 田 道 賢

宗教に対する現代人の正しい認識を確保することを目的として講義をすすめたい。

そのために、個人における宗教の在り方およびその機能を明らかにし、次いで社会、集団における宗教の在り方および機能を、世界各種の宗教を基礎にして解明したい。とくに自覚的存在としての人間が、個人としてもまた集団としても、宗教なくして生きえない事実を、歴史的、社会的に究明するものである。

そのため次の教科書、参考書を使用する。

教科書 駒沢大学宗教学研究會編 新修宗教学ノート 世界書院発行

参考書 水野弘元・柴田道賢 監修 宗教学ハンドブック 世界書院発行

### 宗 教 学

助教授 田 中 良 昭

宗教学は、広く宗教全般について正しい認識を持ち、人間生活における宗教の意味、役割を把握することを主眼とし、二年次で受講する禅一般への導入として、宗教の中でも特に仏教を中心として考察し、他の宗教を対比しつつ、その特徴を明確にしていきたいと考えている。

〔使用教科書〕 「宗教学ノート」世界書院 ￥ 500

〔参 考 書〕 「宗教学ハンドブック」世界書院 ￥ 70

### 宗 教 学

講師 田 上 太 秀

各宗教を比較しその特殊性と共通性を明かし、これによって宗教の本質、起源、目的について考える。

### 哲 学

講師 坂 部 恵

西歐哲学の歴史的背景をふまえながら、とりわけ、言語、科学、芸術、文学、神話などの問題を中心に講義する予定。

〔使用教科書〕 伊藤勝彦編「知性の歴史」 新曜社

### 文 学

講師 新 井 章

国語表現論（歴、社、法）

文章表現の基本、文章の形態とその要領、文章の修辞などについての理解を深め、自由に表現活動のできる力を養う。

〔使用教科書〕 『日本語の表記と文章表現』 桜楓社

￥ 680円

日本詩歌史（短歌）

長い伝統をもつ日本詩歌の歴史を概括的に把握する。

世代の詩歌、中世の詩歌、近世の詩歌、近代の詩歌の四つの時代に分けて考察しつつ、また、実作を通して新しい詩歌の方向を探る。

〔使用教科書〕 なし

### 文 学

助教授 熊 崎 久 子

英米文学史上に特異な足跡をのこした文学者達をとらえ、その個性が文学の上に及ぼした影響を探り、併わせてその功罪について論じてゆく予定。

特定のテキストは用いません。

## 社会分野

### 法学憲法

講師 梅 善 夫

諸君は法学を専攻する、あるいは法律職をめざす学生ではない。しかしだからといって、法学は不必要とはいえない。われわれが社会に生きる以上、社会規範の一つとしての法のもつ機能・構造・あり方を知ることは必要である。そこで、私の法学憲法の講義では一般教養の法学として、具体的事例、特に憲法に関する判例を通じて、法律のものの考え方を理解してもらうことに努めるつもりである。

なお、教科書は、拙著「テキスト法学」（鳳舎刊）を使用する。

### 社会学

講師 伊藤 道学

一般社会学で、理論的、経験的な研究を支配するのは、観点の相違はあるが、つぎの三問題であることに一致している。

- (1) 社会行為（人間集合体はいかに存続し、個人といかにかかりあうか）
  - (2) 社会組織（人間生活の社会的枠組がいかに組織され構造化されるか）
  - (3) 社会変化（人間社会の変化や進化がいかにして起こり、いかにそれを説明するか）
- ところで、社会は歴史であるので、社会を、多数の人人の社会行為もしくは多様式の社会組織だけに還元しえない。とりわけ変動のはげしい現代社会では、その史実性の局面的研究が重要である。

（教材：伊藤 著「社会・経済入門」71，学文社刊）

## 自然分野

### 数 学

教授 中谷 哲夫

数学についての一般教養を高めるとともに、放射線物理学、電気工学、X線工学、放射線設備など専門科目の修得の基礎となる数学的知識を整理し、かつ実際面への応用力を養うことを主眼として、おおむね下記の各項について講義する。

- 1 関数とそのグラフ
- 2 三角関数
- 3 複素数
- 4 指数計算と対数計算
- 5 極限と微分
- 6 積 分
- 7 微分方程式の初歩
- 8 関数の展開と近似式

### 物 理 学

教授 田 中 正 道

- (1) 一般力学  
質点の釣合と運動  
運動と力、仕事、エネルギー  
剛体の釣合、運動、万有引力
- (2) 原子物理学  
原子と電子、質量数、原子番号、同位元素  
電子の質量と電荷、電子のエネルギー  
熱電子効果と光電効果  
電子源と熱電子放出  
光電効果、光電子のエネルギー  
プランクの量子論  
二次電子の放出、光電増倍管  
相対性原理  
物体の短縮と時間のおくれ  
速度による質量の変化  
質量とエネルギーの同等性  
結合エネルギー、原子質量単位  
スペクトル線とボーアの原子論  
エネルギー準位、各種量子数、パウリの排他律

## 心理学

講師 島田俊秀

心理学は行動の科学である。人の日常生活における行動を正しく理解するために、心理学が、人間の行動に関し、多年にわたって明らかにしてきた知見や法則について概説していく。なおテキストはつぎの書籍で使用する。

秋重義治編著：心理学一人とは何か—（以文社）

## 地学

講師 高木久

地球に関する自然界の現象をとり扱うのが「地学」の研究対象である。自然現象は、日常生活に有益なものとして、或は災害を与えるものとして深い関係をもっているが、それらは偶然に起こるものではなく、自然を支配している法則や相互関係にしたがって起きる。さまざまな自然現象をつらぬいている地学的現象を、科学的法則にもとづいて理解する態度を養いたい。この科学的態度の確立は人文現象の理解にも正しい解決へ近づけることにもなる。人間の生活をより豊かなものとするために、自然科学の法則性を Earth Science の立場からみていきたい。

講義内容—日本列島、火山及び火成岩、地殻、地震、日本の地形、日本の気候、海洋教科書—ノート

参考書—湊 正雄・井尻正二著「日本列島」、中野尊正・小林国夫著「日本の自然」、高橋浩一郎著「日本の天気」、坪井忠二著「新・地蔵の話」、宇田道隆著「海」（岩波新書）

## 化学

講師 江頭元樹

放射線技師として放射能について完璧な知識を身につけるためには、まず原子の構造とその挙動についての知識が必要である。

このために『化学』において、高校の化学の基礎の上に、更に高度の一般的知識と、特に放射線技師として必要な知識をささげる。

又、原子の反応について、その変化を化学面から具体的に確認するために『化学実験』が必要である。

定性定量分析其他化学的操作の基本的な操作法及器具の名称と正しい使い方、危険防止其他について熟達させることを目的とする。

## 心理学

講師 渡辺勉

1. 行動の構造 2. 知覚の世界 3. 考えるはたらき 4. 考えるみちすじ 5. 学習のし

- (3) 固体と流体の力学
- (4) 幾何光学、物理光学
- (5) 電磁気学
- (6) 振動及び波動（音）
- (7) 熱学

## 生物学

教授 辻義春

種類の豊富な全生物中最高度に進化したのはヒトである。そもそも生物の進化は主として形体構造に起ると考える。然るにヒトでは大脳の発達が著しくなり、学習知能は断然本能を上まわっている。ヒトは社会生活を営み言語・文字等の通信能力を活用して、遺伝形式を経ずして、その知能は伝承され上わずみされて行く。このように頭脳の進化は文化の発展となり、ヒトは全生物界に君臨し、やがては無生物環境をかなり支配できるようになる。

さて諸君は既修の生物学的知識を基礎として上述のようなヒトを中心とした教養的生物学を学ぶべきであり、この事は併修の人体解剖学・生理学などとの間に有効な接着剤となるであろう。

教科書 森田他4名 「教養生物学」（新版） 裳華房

## 生物学

教授 丹羽小弥太

まず生物学の発展史を概説し、次いで自然界における「ヒトの位置」を展望、さらに人類の系譜を論じ、人体の成立ちを器官生理学的に考究、その発生、遺伝についても論及する。

〔使用教科書〕 丹羽小弥太著「ヒトの生物学」 協同出版KK

ヒナーン著、丹羽小弥太訳

〔参考書〕 「分子と人間」 法政大学出版社

## 生物学

講師 小野幹雄

自然科学としての現代生物学が取り組む、生命現象を、とくに生物のもつ歴史性に中心を置いて講ずる。従って中心的なテーマは「生命の起源」、「生物の進化」、「性と個体発生」、「遺伝情報の伝達」などである。

教科書：特に指定しない

参考書：古沢潔夫編「生物学概論」 芦書房

くみ 6. 感情の世界 7. 欲求と適応 8. 人格 9. 社会的・文化的世界と人間の形成  
以上、主として人間理解の観点とあり方について講義する。

〔使用教科書〕 秋重義治編「心理学一人とは何か」 以文社版 ㊦ 600

〔参考書〕 相良守次著「心理学概論」岩波書店、大脇義一著「心理学概論」培風館  
今田恵著「心理学史」岩波書店

## 保健体育科目

衛生学（公衆衛生を含む）

教授 藤 井 保

衛生学は人体の健康に関係あるあらゆる事象を探究し、それが健康への影響を究明して有利の事は助長するが若しも不利なる事あらば之れを除去し、吾人の健康を保持し体力を増進せしめ引いては優秀なる民族の発展を期するにある。

体育理論

助教授 長 浜 友 雄

1. スポーツの成立と発展について
2. オリンピック概史
3. スポーツと体力について
4. スポーツに対する考え方の変化について
5. 今後のスポーツの在り方について
6. スポーツと政治の関連について

## 短期大学宗教教育科目

禅 一 般

教授 若 月 正 吾

初めて禅を学ぶ者に解り易く、かつ具体的事例を捉えて説明するため、曹洞宗所依の経典である「修証義」をテキストに使用する。

講義の主旨は単に文字にこだわることなく禅とはどんなものであるか、また悟りとはどんなことであるかということを日常生活の体験をふまえて各人が模索し、掘り下げて教養に資することを旨とするものである。

使用教科書「修証義」 禅学研究室

¥ 200

禅 一 般

講師 青 竜 宗 二

禅とくに道元禅が、本学教育理念の基調となっている意味で、講義の主眼は道元禅師の宗教思想およびその現代的意義について、十分な理解が得られるような方向に教授していく。

もとより道元禅といえども、仏教の基礎や禅の流れのうえに立っているもので、まず仏教の基礎構造や禅の諸相を点検して、仏教における禅の位置、禅の意義、道元禅の特異性などを明確にしていくとともに、道元禅の本質的場面を叙述して、それが人間存在の根本的在り方にどのようなかわりをもっているかを追究していきたい。

テキストは本学禅学研究室発行の「禅一般」を参考程度に随時使用する。

## 国文科専門教育科目

国文特講（近世）

教授 乙 葉 弘

近世日本演劇史。

中国文学講読

教授 篠 原 寿 雄

原典を正確に読むことを主とし、前期は六朝の詩までを講義としてあつかい、後期は学習者の意欲を考慮して演習的に担当者をかきめて唐詩を読む。詩が中心になるが、詩を通して広く中国文学を学習できるように、概説もおこなわれていく。なお、詩の理解においては原詩の韻律の美しさをゆるがせにできぬので、よりよく美しさを感得する為に現代中国語にて読む練習も、録音テープをきくことなども併せ行なっていく。

国文特講（上代）

教授 柴 生 田 稔

万葉集から作品を選んで、主として時代の順に、個々の作品について具体的に解説する。

【使用教科書】 角川文庫「万葉集」上、下 角川書店出版 上、下各 ¥180

【参 考 書】 斎藤茂吉著 岩波新書「万葉秀歌」上、下 岩波書店出版上、下各 ¥150

国 語 学

教授 山 田 巖

昨年度「国语法」の講義が時間の関係上、「国語法要説」の途中で終了してしまった。本年度「国語学」の講義は、「国語法要説」を引続き講義し、第三章の品詞分類をすませて「文節」を中心思想においた文法論を終了させ、「国語学」における文法論に代えたいと思う。ついで音韻論・語彙論を講述する予定であるが、特に国語史を中心にすえた「国語学」を講述する予定である。

国文特講（近代）

助教授 片 岡 懋

夏目漱石。その二。昨年に引き続き、夏目漱石の作品を見て行く。〔彼岸過迄〕「行人」「心」「硝子戸の中の中」「道草」「明暗」という後期の作品をとりあげ、則天友私の境地を目指す漱石の歩みを解明する。テキストは別に定めない。

## 英文科専門教育科目

### 英語学概論

教授 大沢 一雄

英語学は、英語という言語を研究の対象とする学問である。したがって、それは、言語について研究する学問すなわち言語学の一部である。「英語学」は英語で English philology とか English linguistics ということばであらわされるが、そこに、言語学を意味する philology や linguistics ということばが用いられていることは、そのことをよく示している。

ところで、言語学は、音声学、音韻論、文法論、意味論、文体論、語源論、辞書編纂論、言語史等の諸部門に分かれる。したがって、英語学の研究も、結局これらの部門のどれかについておこなわれることになるのであるが、そういう各論的な研究に入る前に、英語学という学問について、英語という言語について、一般的総論的知識をもつことも、必要なことといわなければならない。「英語学概論」の講義は、英米文学や英語を勉強しようというみなさんのため、そのような概説的な知識を提供しようとするものである。

### 時事英語

教授 大沢 一雄

時事英語とはどのような英語であるか、明確に定義することは困難であるが、大まかにいえば、それは、マスコミで用いられる英語である。ところが、新聞、テレビ、ラジオ等のマスコミで用いられる英語は、報道の迅速鮮明というようなマスコミの機能から来る要請にこたえるために、簡潔な、生々しい、印象的な表現をとらなければならない。したがって、そこには一般の英語にあまり見られないような特殊な表現も用いられることになる。そこで、そのような表現や語句を系統的、組織的にまとめ、一般英語から切り放して、「時事英語」として理解し、一般英語との関連を明らかにすることが必要となるであろう。

この講義では、おもに、新聞の記事をテキストとして用い、上に述べたような勉強をとおして、時事英語の読解力をつけていくようにしたい。

### 英文法論

教授 大沢 一雄

英文法には、ふつう学校で教える、いわゆる学校文法のような伝統的な文法のほかに、伝統文法を批判する立場に立つ構造主義文法、さらに、構造主義文法を批判する変形成文法というように、いろいろな文法がある。

そこで、はじめに、伝統的な英文法の概念や用語がどのようにして生まれ、どのように発展してきたか、どのようにして体系づけられてきたか、というような伝統文法の発展の過程を概観してから、そこにはどのような問題があるかということ構造主義文法や変形

生成文法の理論との関連において、考えてゆく。講義は、おもにノートによっておこなわれる。

### 英語音声学

教授 杉岡 規道

教科書：英語小発音学（新訂版）小川芳男著 有精堂発行 ￥380  
上記の教科書により、英語の音声を学ぶ。

### 英米文学概論

教授 田中 準

第二学年においてイギリス文学史の概観を述べるので、第一学年においては、主としてアメリカ文学をとりあげる予定。

### 英文学史

教授 田中 準

イギリス文学の特長とその概観を述べ、それぞれの時代における代表的な作家およびその作品の特質を紹介する。

### オーラル・イングリッシュ

教授 トルネー

Oral Method.

Including reading, pronunciation, memorizing practical English.

### 英文講読 I

教授 中島 関爾

テキスト B. Russell: Common Sense and Nuclear Warfare 成美堂 160円位

上のテキストを読んで、英語の発想法を学び、パラフレイズ、同意語、反意語、派生語、コンテクストを理解することによって、英語を読み、書き、話す力をつけるようにする。その過程において、文法、発音、イントネーションを重視するのはもちろんのことである。

### 作品作家研究

教授 中島 関爾

英文学史上もっとも偉大な作家であるW・シェイクスピアの喜劇、悲劇悲喜劇の中から創作年代別に代表的作品をえらび、作者がどのような思想、文学の立場からそれぞれの詩劇を創作したのか、それぞれの詩劇に登場する主要人物の性格、役割はどうであるかを分析し、英文学のよみ方、鑑賞のしかたを学ぶ。

テキスト シェイクスピア論考 世界書院 1,500円



## アメリカ文学演習

教授 山 県 敏 夫

19世紀の Romanticism から 20世紀の American Realism へと移り変わって行く社会の流れをとらえ、あわせて、その代表的文体にも触れうるように、E. A. Poe, K. A. Porter そして E. Caldwell 等の短篇を Text として研究を進める予定である。

## 英語 1 B

助教授 熊 崎 久 子

19世紀から20世紀にかけて活躍した、イギリスのすぐれたエッセイスト達教人の作品をテキストに選らび、卓越した文章を味わい、同時に構文その他、大学初年時に必要な基礎的語学習得に役立てたい。

テキストは、南雲堂出版、「Eminent Essayists」大川、清水編注 ¥300 を用いる。

## 戯曲研究

助教授 熊 崎 久 子

英文学を学ぶには、一度は目を通さなければならないと云われる Shakespeare の作品を通して英国戯曲史への足がかりとしたい。テキストは、いわゆる四大悲劇の一つ、King Lear を用いる。作品中にしばしば使われる "Nature" という語によって象徴されるテーマ——親と子の世代の問題、新旧両思想の対立等その中に Shakespeare の作品のもつ普遍的価値をとらえてゆきたい。

テキストは研究社の小英文叢書、平井正穂解説注釈、のものを使用する。

シェイクスピア初期の抒情的作品、「真夏の夜の夢」(A Midsummer Nights Dream) を観賞したい。無韻詩と散文を自由奔放に駆使したこの作品は、幻想的な劇詩としてはユニークな、殆んど完璧に近い劇作品であると云われる。この作品を通して香り豊かなシェイクスピアの詩才とエリザ朝のメリーイングランドのおおらかさを深く味わって見たいと思う。

テキストは研究社小英文学叢書、厨川文夫解註、「真夏の夜の夢」を使用する。

## 英語 II

助教授 熊 崎 久 子

アメリカのいわゆる「失なわれた世代」の作家に少しおくれで文壇に登場し、ヘミングウェイの後継者とも称されるトルーマン・カポーテ (Truman Capote) の代表作「ティファニーで朝食を」(Breakfast of Tffany's) を楽しみながら機智に富んだ会話や、しき

りに用いられている俗語などにも親しんでゆきたい。

テキストは、清水書院、「ティファニーで朝食を」、岩元敏注、¥ 150 を用いる。

## 英文講読 II

助教授 熊 崎 久 子

頹廃的風潮が色濃くただよう19世紀イギリスの世紀末において、美のための美、芸術のための芸術を唱えて、唯実主義、芸術至上主義と云われたオスカー・ワイルド (O. Wilde) の短篇 2, 3 を選び解読を試みる。

テキストは、朝日出版社発行、「オスカー・ワイルド短篇集」、大沢一雄編注、¥ 290 を用いる。

## 作品作家研究

助教授 熊 崎 久 子

今回は19世紀のアメリカの詩人、ロングフェロウ (HyW. Langfellow) の「エヴァンジェリン」(Evangeline) を賞味してゆきたい。彼の詩は深い思想を欠ききらいはあるが、流暢なリズムを特色として極めて分かり易いということでも人によく親しまれている。「エヴァンジェリン」は同名の女主人公が Mississirri を下って Louisiana に出、北上して prairie 深く分け入り、東に転じて Pennsylvania に戻るといふ場合に、詩の場面がことごとくアメリカの風物を背景とし、いたるところが絵画的、音楽的な美しい句でつづられている。その詩情を大いに楽しみたい。

テキストは研究社小英文学叢書、清水護解注の「エヴァンジェリン」、約220円を用いる。

## 英語 1 A (文法)

助教授 坂 本 武

既に学んできた文法の総仕上げの一年間であることを十分心に刻んでから受講するよう取敢えず切望する。

講義項目は、いわゆる学校文法であるから従来のそれと大きな差異はない。しかしその内容および講義の進め方は、全く異質なものと成ろう。換言すれば、テキストの頁通り行かないということ、文法用語は一切原語を用いるということである。すなわち文法は、殆どの場合、ある項目のみ完全に他から分離した存在で、他の項目とは無関係であるということはないからである。Aの項目にはBあるいはCのそれがという場合に随時他項目の参照、考察が要求されるものであるから、常に注意深く、細心の準備が必要である。また「名詞」は「noun」であって原語のまま自分のものとしてこそ原語のもつ感覚、意義が把握出来るのである。

受講する諸君は新しい決意をもつて一年間頑張っておほしいものである。

## 英 作 文

助教授 坂 本 武

過去に学んできた英作文の知識に、更に文法的な面を加味して、総仕上げしたいと思っている。講読の点は、すでに多々読みこなしているのであるから、この一年間は、それらから得た実力を基礎として、実際の英文を書く態度について考究する。

英作文はとかく毛ざらいされる傾向があるが、今迄得た講読、文法、其の他の範囲内で高望みせず積極的にこれと取組んでみれば、決して怖れることはないのである。むしろ逆に、興味すら湧いてくることと思う。

作文内容は、いわゆる一般的な文章、文学的なもの、時事的なもの、さらに会話体と広くその範囲を拡大して、文法を併せて研究の上、徹底的に掘り下げて行くようなものとする。折々暗誦も重要な要素として採り上げることは勿論である。

「応用のきく、実用的な英作文の手法究明」をもって、この講義の内容および最終目的とする。

## 聖 書 講 読

助教授 佐々木 宏幹

テキストとして、舟橋雄編“Readings from the Bible”(英訳聖書鈔) 研究社版を使用する。聖書成立の社会・文化的背景、聖書の宗教・文学的性格、聖書英語の特色等について考察し、この過程で英米文学、仏教文学との関係についても触れる。

## タイプライティング

助教授 竹内 美恵子

Typewriter がものを書く business machine である意義をはじめに説明し、機械操作及び Touch Method の完成に前期は主眼をおき、Rhythm records を活用して十分な基礎づくりに専念する。後期は、Typewriting 上に必要な諸技術、常識を習得させ、その speed-up に努力させる。

テキスト 竹内美恵子著：英文タイプ 金園社発行

## タイプライティング

助教授 竹内 美恵子

一年次に確実にした基礎の上に、更にその speed-up 及び Business letter を中心とした Typewriting 上の諸知識、諸技術を習得させ、後期には実務に則した各文書の敏速な処理法を習得させる。

テキストは一年次と同じ。

## 英 文 速 記

助教授 竹内 美恵子

Business education series の一部門としての役割を果たすものに Shorthand がある。Longhand に代り如何に日常の business handling を迅速且つ能率的に遂行して行くかを把握させるため、memo や note にこれを応用できるように指導する。Gregg Shorthand Simplified の略符号を含めた基本練習を、Shortand & Transcribe 形式に交互に習得させる。口述速記及び Tape を使用して広く手紙や新聞の paragraph 等が自由に駆使できるようにする。

参考書として、小池喜三郎著：最新式グレッグ速記法、研究社発行を使用する。

## 英 文 講 読 II

助教授 竹内 美恵子

第一次大戦後の米文学史上に、さん然と輝く W. Cather は、芸術的レベルから、現代米文学の最高位にある作家といっても異論はない。彼女の代表作の一つ、“O Pioneers!” Part I (雪溪書房)をえらび、その中で、まだうら若いヒロイン Alexandra が、きびしい大地とのたたかい、同じ移住民たちの大地とのたたかいにおける敗北等とおして、立派に自己の運命を開拓してゆく過程を、Cather の卒直、精緻な文体から読みとりたいと思う。

## 作品作家研究

助教授 竹内 美恵子

Victoria 朝末期から、20世紀にかけての英国の偉大な小説家であり詩人である T. Hardy は、“Tess”や“Jude”等の作品で我々に非常に馴染み深い。

ここでは、長編に取り組むことは、一応さけておいて、短篇集“Life's Little Ironies”の中から作品をえらび、美しい英国南部の Wessex を舞台にくり展げられる宿命の人間悲劇を、Hardy はどのように観察し、描写したかを学びとりたいと思う。

## 英 作 文

講師 岡 本 誠

機械的な作文はある程度の長所はあろうが概してつまらない、誰も意欲をそれがれてしまい、夏休みが近づく頃には早や溜息を吐くことになる。英文を作るには、英語とはどのような言語であるかをあらためて認識する必要がある。本講義では英語を言語的に洗ってみることから始める。受講者も首を洗っておいてほしい。

## 英語学演習

講師 岡本 誠

変形生成文法を中心に新言語学の分野を演習の予定。

プリント使用

## 英文講読Ⅱ

講師 岡本 誠

Arnold Bennett, その他の手になる随筆を読む。いづれも「若き人に与うる書」といった感じのもの。

〔使用教科書〕 The PLEASURE of READING 政文堂出版

## 英語ⅠA

講師 牧野輝良

英文法研究には大きくわけて共時的研究と通時的研究が考えられる。さらに共時的研究には言語現象そのものを対象とする記述文法と言語の理論的研究が考えられる。この講義では言語現象を記述的にとりあつかい、英語の基礎力を身につけることをその目標とした。しかし必要に応じて、記述文法の範囲を越えて論じられるであろう。

テキスト未定

## 英語ⅠB

講師 山田美嘉

高校の教科書で各種のこま切れの英文に接して来て、短大の教材では作家の一応一貫した英文を読む事になる。その折の新鮮な興味と感銘を持ちつづけて英米文学の名作に多く触れ、心の糧とすると共に、それが英語力向上に連なると信じている。与えられた語句の豊かな表現性を正確に把握し、文法的な解明と全文の解釈を総合的に習得する方向にもって行きたいと思っている。

## 英語Ⅱ

講師 山田美嘉

流麗な英語らしい英語に親しみ、活用出来るように精読、多読を併行して授業をすすめて行きたい。作品の全文解釈、多様な意味合いをもつ単語の解明、又大意の把握等総合的に語学力を伸ばしたいと思っている。

## 英文講読Ⅱ

講師 山田美嘉

与えられた原典をどんなものでも読みこなす読解力を養う為に作品鑑賞以前の基礎的段階に於て、単語そのものもつ多様な意味合いまでも充分に研究し内容を把握する方向にもって行きたいと思っている。

## 作品作家研究

講師 山田美嘉

一作家の作品を採り上げる場合、その作家の呼吸した世代の思潮を踏んまえた上で、その作家の生命観、社会観を把握せねばならぬ。従って作品を採り上げる場合、特に長篇の場合は抜粋は避け、一貫した鑑賞が望ましい。

現代の物質文明にささくれだつた精神的荒廃から人間性の尊厳の意識を作者と共感をもって取戻したいと思っている。

## ジャーナリズム研究

講師 為郷恒淳

私の講義は最初約20分間にその朝の朝刊に報道されている政治、経済、社会、文化などのうち最も重要なもの一つをとりあげ、その記事が出来たback groundをのべ且つ出来れば展望をいたします。これによって新聞のウラと調査する力を養うことを重要な目的といたします。

残りの時間は、日本の新聞を歴史的に概観し、ついで日本の新聞と社会、読者の関係を界述いたします。そして新聞の経済、制作まで及びます。これに時間があれば資本主義圏と共産主義圏との新聞の差違についてのべます。

## オーラル・イングリッシュ

講師 マルコ ロンゴ

This course will concen Trate on bulding The students Knowledge of spoken English by practicing sentence patterns No Orammar will be taught in this course.

The text is:

Cranor, Jerald I. and Robert F Oliuer Intensiue American English Conuersation Drill

(text, charts, Vocabulary and wotes and student manuah) Comet: Tokyo, 1969

No more than 25 stndents will be admtdted to each class.

## 商業英語

講師 渡辺 幸吉

取引に関する簡単な書類が読み書き出来るようになって貰うことを念願している。商慣習もあるから、一般に使われている英語の意味では解りかねる場合もあるが、それらは馴れてくれば、さほど困難ではない。要するに意欲を以てほしい。そうすれば、商社に勤めても、後れをとらない程度に進歩する。間違ってもよいから、自らすすんで読み書きをしてほしい。

教科書 貿易実務の英語 (Living Business English) 渡辺幸吉著 南雲堂発行

## 放射線科(含専攻科)専門教育科目

### 医学概論

教授 志賀達雄

医学の発達のすがた(医学小史)について概説し、特に20世紀の医学の体系について論述する。健康、病気の原因、とりわけて炎症、悪性腫瘍の発生原因を述べ、診断方法、就中X線診断、放射性同位元素診断(核医学診断)の定義、分類、他の診断法との比較などについて論述する。また近代治療医学特に放射線治療法の体系、分類、比較などについて概説する。

予防医学、公衆衛生、衛生教育、衛生統計、リハビリテーションなどについて論及する。

〔使用教科書〕 医学概論 系統看護学講座 No.1

日野原重明著 医学書院 ￥460

〔参考書〕 医学概論 最新看護学全書 No.1

高橋 明著 メヂカルフレンド社 ￥450

### 管理技術 I

教授 志賀達雄

診療放射線・X線技師法の条文に従い、診療エックス線技師の定義、免許、試験、業務等について述べる。

百万電子ボルト未満のエネルギーを有するX線の防護について、特にX線装置、X線診療室の防護について、医療法施行規則の条文に基いて、その基本を論述する。またX線量の測定、職業的にX線診療に従事し、あるいはその業務に従事する職業人への被曝の防止について具体的事例を挙げて論述する。

また、一般衛生法規について概説し、その中で診療X線技師として必要な法規、病院又は診療所におけるX線管理についても述べる。

〔使用教科書〕 放射線管理法規とその解説 志賀達雄著 有信堂 ￥1,200

〔参考書〕 レントゲンの取扱い方 第9版

柳瀬敏幸、木村幾生、森川進共著 裳華房 ￥2,800

### 管理技術 II

教授 志賀達雄

診療放射線・X線技師法の条文に従い、診療放射線技師の定義、免許、試験、業務等について述べる。

- 3) Scintigraphy および Scintiphotography
- 4) Renogram
- 5) Autoradiography
- 6) Radiosterearray および Radioimmunoassay
- 7) RI generator の操作
- 8) 測定機器の操作。

## 教職教育科目

### 教育原理

教授 上岡安彦

教育原理の講義内容には、三つの系譜がある。①教員免許状のための履習単位と考える立場（すなわち、学習指導要領の解釈学とする）、②「教育」を学問的に整理確立していることとする立場、③教育実践から「教育とは何か」を問い続ける立場とがある。

「教育原理」が免許状取得のための単位であることを考えれば、当然①を中心として講義されなければならない。しかし、戦後、教員養成制度の閉鎖型から開放型への転換とともに真理探究の府である大学において教員養成を行なうという事実に着目すれば、それは②中心となる。ところが、教育の学問の体系性は必ずしも「教育実践」への有効性を示すとは限らない。そこで本講義では③をあくまで根拠としながら、②を展開させ、さらに①の次元において整理していく。

### 道徳教育の研究

教授 中島俊教

道徳教育の実施に当って、教師はどのように考え、どのように生徒に接し、どのようにこれを指導すべきかを、できるだけ具体的に解明しようとするもので、構成内容は次の通り。

- I 現代社会と人間形成（現代社会における人間形成と教育の機能についての考察から教師の果たすべき役割に及ぶ）
- II 教育における道徳教育の意義と役割
- III 道徳教育の内容
- IV 道徳教育の方法
- V 道徳教育の実践（生徒に接する教師の態度、教師と生徒の相互信頼、人格尊重の実践、自律と訓練など道徳教育の実践について学習）
- VI 道徳教育実施上の問題点（道徳教育と宗教教育、家庭教育・社会教育との関連、PTA）

### 青年心理学

教授 常磐井堯祺

1. 青年心理学
  - (1)青年期の意義 (2)研究法
2. 身体の発達
3. 精神の発達
  - (1)知的発達 (2)情的発達 (3)社会性の発達 (4)人格の形成
4. 欲求と適応

- (1)青年と欲求 (2)欲求不満と防衛機制
5. 青少年と非行の問題
6. 青年と自殺
7. 青年の精神衛生
- (1)精神衛生の意義 (2)青年期の精神衛生 (3)親と子の問題 (4)青年と麻薬
- (5)神経症と精神病 (6)心理治療

## 教育実習

助教授 村山輝吉

この科目は、教職を志望する学生に、教育実習の意義や目標を示し、実習の内容や方法や心得を把握させ、必要な知識技能を習得させることによって、学生が教育実習を効果的におこなうことができるようにし、あわせて教育への適切な関心と認識を育てることを目的とする。その内容の主な柱は、

- I 教育実習の意義と目標
- II 教育実習の内容と方法
- III 教育実習の心得
- IV 学習指導、生活指導、学級経営について
- V 教師論、学校論

ところで、本学における教育実習は、(1)大学における講義とゼミ (2)実習前の個別指導 (3)実習校での実施指導 (4)実習後の総括等から構成される。評価も、当然前記を総合しておこなわれる。例年学年末の試験を受け忘れる者があるので、特に留意してほしい。

〔参考書〕 斎藤喜博「教育学のすすめ」 筑摩 ￥480

## 国語科教育法

講師 新井章

〔国語科教育法〕

教育課程編成の手順、教育課程実践の方法などと共に、その評価のあり方などについて考察する。

特に「指導計画作成および学習指導の方法」についての、基本的事項の修得と、個々の学校に適用するための構造化する力を養う。

〔使用教科書〕 「国語科教育法概論」 大学国語教育研究会編 ￥480

## 図書館学 I

講師 加藤宗厚

### I 図書館の選択

- (1)図書選択の必要性和重要性 (4)図書評価の基準
- (2)図書選択方針の確立 (5)蔵書構成の問題
- (3)選択者の問題

### II 図書館の整理

- (1)資料の整理—受入—受入記録—蔵書の管理
- (2)図書の分類—分類の意義・歴史—日本十進分類法の組織—資料配架法—分類規程—図書記号—書架目録
- (3)図書の目録—目録の意義・機能・種類—日本目録規則—目録編成法

### III 図書以外の資料と整理—その重要性和種類—逐次刊行物—パンフレット—インフォメーション—ファイル—レコード—フィルム

(図書館学 I はかなり専門であるから初年度生はなるべく II 図書館学から受講するようにしたがよい)

〔使用教科書〕 図書館講習資料 (日本図書館協会出版) ￥200  
 学校図書館通論 (予定学芸図書出版) ￥1,000  
 図書分類法要綱 (プリント) ￥150

## 教育心理学

講師 岸本弘

青年期の発達を、教育との関係でみていくことが、この講義の目的である。そのためには、当然児童期や幼児期との関係もみていかなければならないだろう。

教科書には 岸本 弘著「教育心理学」 ￥1,000 (くろしお出版) を使用する。